PROGETTO FORMATIVO

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

1) PROPOSTA PROGETTO FORMATIVO

OBIETTIVI FORMATIVI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL TIROCINIO:

a) AREA DI COMPETENZA

Conservazione e Restauro

b) ATTIVITÀ OGGETTO DEL TIROCINIO

Valutazione delle opere delle collezioni con verifica dello stato di conservazione mirate all'elaborazione di un piano di manutenzione; studio delle opere e degli spazi espositivi per una corretta prevenzione e valutazione dei rischi in relazione alla conservazione e tutela delle opere; analisi settoriale dei *Livelli uniformi di qualità dei musei* ex DM 113/2018 e degli *Standard di funzionamento e sviluppo* con eventuale definizione di procedure formalizzate negli ambiti di prevenzione e conservazione; collaborazione alla progettazione di interventi di restauro; attività di interventi conservativi e di manutenzione ordinaria.

c) OBIETTIVI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO (ABILITÀ, CONOSCENZE DA ACQUISIRE)

- Conoscenza del sistema museale, dei processi alla base di una gestione amministrativa e operativa dell'Ufficio di Conservazione e Restauro
- Metodo di studio e schedatura delle opere anche in relazione alla definizione del loro stato di conservazione
- Acquisizione di informazioni dettagliate e operative sulle principali attività di monitoraggio delle collezioni
- Conoscenza delle tecnologie e dell'organizzazione delle attività di conservazione preventiva
- Approfondimento di nozioni di conservazione e restauro di opere musealizzate
- Ampliamento delle competenze per la programmazione di attività di conservazione e restauro e di predisposizione dei relativi progetti di intervento

2) CLASSE DI LAUREA PER L'ACCESSO AL TIROCINIO IN RELAZIONE ALL'AREA DI COMPETENZA

Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali – LMR/02;
esclusi i seguenti Percorsi Formativi Professionalizzanti ai sensi del D.M. 87/2009: PFP5 Materiale librario e archivistico, PFP 6 Strumenti musicali